

Allegato 2a – 1.1d Organizzazione di percorsi turistici, aree di sosta e segnaletica, costituzione ed ammodernamento della rete degli uffici di informazione (PERCORSI SEGNALETICA FESR)

Scheda intervento

1	Titolo	<i>Organizzazione di percorsi turistici, aree di sosta e segnaletica, costituzione ed ammodernamento della rete degli uffici di informazione (PERCORSI SEGNALETICA FESR)</i>
2	Costo e copertura finanziaria	€ 100.000 - FESR - Asse 6 - Az. 17.1
3	Analisi delle voci di spesa	Le voci di spesa ammesse per l'intervento sono riportate nella delibera di approvazione delle modalità attuative del PO Regionale FESR Marche 14-20 (MAPO), di cui alla DGR 1143 del 21/12/2015
4	CUP	B62I16000240006
5	Oggetto dell'intervento	Completamento di interventi già avviati quali: manutenzioni, restauri e riqualificazione del patrimonio culturale al fine di attivare la rete degli Asili/Residenze di Appennino, nonché, più in generale, promozione di investimenti volti alla riqualificazione dei centri storici o borghi rurali funzionali alla rete di cui sopra.
6	Localizzazione intervento	Tutti i comuni dell'area progetto "Appennino basso pesarese e anconetano" (Acqualagna, Apecchio, Cagli, Cantiano, Piobbico, Frontone, Serra Sant'Abbondio, Arcevia, Sassoferrato).
7	Coerenza programmatica e contestualizzazione dell'intervento	Le azioni concretizzano la strategia di sviluppo dell'area costituita dalla rete degli Asili. In particolare le principali categorie di attività sono tre: insediamento in luoghi strategici, attentamente selezionati, di nuove funzioni di "asilo" variamente caratterizzate; attivazione di servizi e prodotti funzionali alle attività e alla diffusione della conoscenza della rete del patrimonio culturale materiale ed immateriale costituente gli Asili/Residenze Creative; organizzazione, informazioni e percorsi a servizio delle residenze. Tutto ciò si andrà a legare al rafforzamento del sistema impresa del territorio e allo sviluppo di competenze per la gestione di attività e servizi innovativi, azioni declinate nelle altre Schede progetto della Strategia.
8	Descrizione dell'intervento	<p>Il sistema degli Asili è immaginato per dare rilievo a una varietà di possibili viatici progettuali culturali ed educativi, turistici ed economici, paesistici e dedicati alla cura e al benessere della persona. Il sistema dà origine a una rete di Asili su cinque tipologie principali: A1 Cultura, arti e creatività; A2 Istruzione, formazione e innovazione; A3 Cura e benessere; A4 Turistico e accoglienza; A5 Agricoltura e paesaggio (ambiente).</p> <p>I cinque insiemi di Asili tematici includono esperienze esistenti e nuove, da realizzare con la Strategia. Quanto già funziona nell'area è pertanto considerato parte integrante della Strategia, punto di riferimento a partire dal quale costruire il nuovo.</p> <p>I flussi delle connessioni, le relazioni possibili, gli inneschi tra le diverse potenzialità, le contaminazioni e i processi di integrazione tra gli Asili</p>

		<p>esistenti e nuovi saranno alla base del funzionamento del sistema degli Asili. Le forme attuative dovranno costruire e supportare efficaci percorsi di connessione e interrelazione.</p> <p>Le attività sono organizzate attorno a tre Azioni:</p> <p>1) Riqualficazione patrimonio. Completamento di interventi già avviati quali: manutenzioni, restauri e riqualficazione del patrimonio culturale al fine di attivare la rete degli Asili/Residenze di Appennino, nonché, più in generale, promozione di investimenti volti alla riqualficazione dei centri storici o borghi rurali funzionali alla rete di cui sopra. Schede 1.1 (a) e 1.1 (b).</p> <p>2) Diffusione conoscenze. Diffusione della conoscenza della rete del patrimonio culturale materiale ed immateriale costituente il sistema degli Asili/Residenze Creative. Scheda 1.1 (c).</p> <p>3) Percorsi e servizi. Organizzazione di percorsi turistici, aree di sosta e segnaletica, a servizio della rete degli Asili/Residenze creative nonché costituzione ed ammodernamento della rete degli uffici di informazione degli Asili/Residenze creative. Schede 1.1 (d).</p> <p>Le sedi elette nella rete degli Asili/Residenze creative sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acqualagna_Palazzo del Gusto - Apecchio_Palazzo Ubaldini - Arcevia_Palazzo dei Priori e Castello di Loretello - Cagli_Teatro Comunale, Soccorso Coverto e Belvedere, Palazzo Mochi Onori, Palazzo Luperti - Cantiano_Teatro Capponi - Frontone_Castello della Porta - Piobbico_Palazzo Brancaleoni - Sassoferrato_Palazzo Scalzi Serra S.Abbondio_Ex municipio (P.zzo C.so Alighieri)
9	Risultati attesi	Realizzazione di un nuovo modello di sviluppo locale incentrato sulla rete degli Asili/Residenze creative.
10	Indicatori di realizzazione e risultato	<p><i>Indicatori di realizzazione:</i> Azioni integrate di organizzazione dei percorsi di visita, gestione dell'informazione turistica, promozione delle risorse culturali e ambientali Baseline 0 – Target 1 Fonte dati: Comuni</p> <p><i>Indicatori di risultato:</i> Giornate di presenza (italiani e stranieri) nel complesso degli esercizi ricettivi per abitante Baseline 4,5 – Target 6 Fonte dati: Istat</p>
11	Modalità previste per l'attivazione del cantiere	Procedura di aggiudicazione ai sensi D.lgs. 50/2016 per appalti di lavori, forniture di beni e servizi, ovvero di applicazione anche delle norme e procedure di settore della P.A. in particolare in materia di personale; incarichi, convenzioni; accordi pubblici e pubblico-privati ecc. (D.lgs. n. 267/2000; D.lgs. n. 165/2001; legge n. 241/1990 e s.m.i.)

